

## マルチメディアルーム時間割[後期]

|   | 月   | 火                       | 水   | 木                             | 金                           |
|---|---|-------------------------|---|-------------------------------|-----------------------------|
| 1 | CG概論<br>1年<br>(平岡)<br>A1・A2・B1・B2・C1・C2           |                         | プログラミングI<br>1年<br>(弘中)<br>A1・A2・B1・B2・C1・C2 | ソフトウェア開発<br>2年<br>(小田)        | 情報処理演習IV<br>2年<br>(曾)       |
| 2 | CG概論<br>1年<br>(平岡)<br>D1・D2・E1・E2・F1・F2           | マルチメディア演習<br>1年<br>(西村) |   | シミュレーションプログラム開発<br>2年<br>(窪田) | 情報セキュリティ<br>2年<br>(曾)       |
| 3 | データベース概論<br>1年<br>(曾)<br>A1・A2・B1・B2・C1・C2        | マルチメディア演習<br>1年<br>(西村) |   | イノベーション実践I<br>1年<br>(弘中・矢野)   | ネットワーク構築実践<br>2年<br>(小田)    |
| 4 | データベース概論<br>1年<br>(曾)<br>D1・D2・E1・E2・F1・F2        | CGアニメーション<br>2年<br>(織田) |   |                               | イノベーション実践I<br>1年<br>(弘中・矢野) |
| 5 | プログラミング特論(C言語)<br>1年<br>(小田)<br>D1・D2・E1・E2・F1・F2 |                         |   |                               |                             |

## PCルーム時間割[後期]

|   | 月                                  | 火                                  | 水 | 木                         | 金   |
|---|------------------------------------|------------------------------------|---|---------------------------|---|
| 1 |                                    | 情報処理演習II<br>1年<br>(藤井)<br>A1・A2・B1 |   |                           | プログラミング特論(C言語)<br>1年<br>(小田)<br>A1・A2・B1・B2・C1・C2 |
| 2 |                                    | マーケティング実践<br>2年<br>(吉原)            |   | コンピュータ会計<br>2年<br>(林)     | ビジネスプラン実践<br>2年<br>(西村)                           |
| 3 | ビジネス情報演習<br>2年<br>(藤井・林)           | 情報処理演習II<br>1年<br>(藤井)<br>B2・C1・C2 |   |                           | プログラミングI<br>1年<br>(藤井)<br>D1・D2・E1・E2・F1・F2       |
| 4 | Webデザイン実践<br>2年<br>(西村)            | イノベーション実践I<br>1年<br>(弘中・矢野)        |   | デジタルアーカイブ演習<br>2年<br>(橋本) | 情報処理演習II<br>1年<br>(藤井)<br>E2・F1・F2                |
| 5 | 情報処理演習II<br>1年<br>(藤井)<br>D1・D2・E1 | 6<br>イノベーション実践I<br>1年<br>(弘中・矢野)   |   |                           |   |

## Macデザインルーム時間割[後期]

|   | 月 | 火                  | 水 | 木                      | 金                         |
|---|---|--------------------|---|------------------------|---------------------------|
| 1 |   |                    |   |                        |                           |
| 2 |   |                    |   |                        | DTP演習<br>1年<br>(橋本)       |
| 3 |   | 映像制作<br>2年<br>(平岡) |   |                        | メディア制作演習<br>2年<br>(西村・平岡) |
| 4 |   |                    |   | デジタルデザイン<br>1年<br>(平岡) |                           |
| 5 |   |                    |   |                        |                           |

## ものづくり演習室時間割[後期]

|   | 月                       | 火 | 水 | 木 | 金                        |
|---|-------------------------|---|---|---|--------------------------|
| 1 |                         |   |   |   |                          |
| 2 |                         |   |   |   |                          |
| 3 |                         |   |   |   | ネットワーク構築実践<br>2年<br>(小田) |
| 4 | 電子情報実験<br>2年<br>(矢野・窪田) |   |   |   |                          |
| 5 |                         |   |   |   |                          |